



Corbeil-Essonnes. Un jardin de sedum

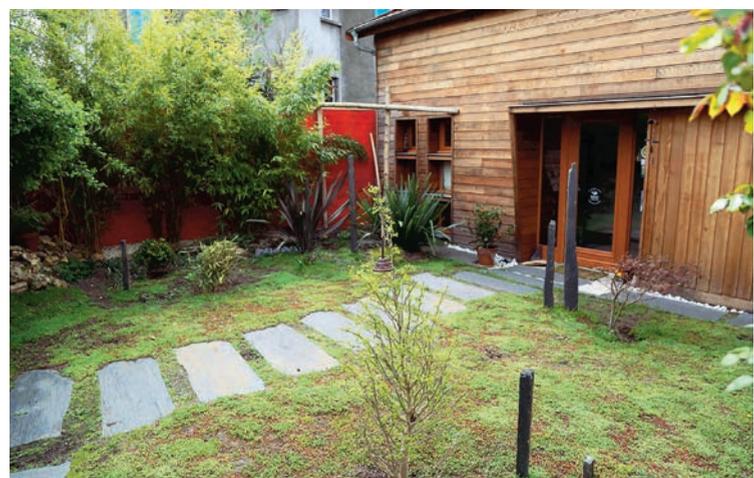
Vincent Richard, cofondateur d'Écolovie Projet, a conçu pour des clients voyageurs un jardin d'inspiration asiatique de 70 m² qui, à l'instar des toitures végétalisées, nécessite peu d'entretien : taille légère, binage et désherbage à minima... et surtout ni arrosage ni pulvérisation de produits phytosanitaires d'aucune sorte.

« C'est formidable, c'est vivant, ça bouge sans cesse, sans que l'on ait besoin de s'en occuper ! » Benoît Amsellem n'en revient pas. Depuis février 2014, date à laquelle sa terrasse de béton s'est métamorphosée par la magie de Vincent Richard en un très zen jardin de sedum, l'homme est ravi. Suivant le cahier des charges imposé par son client, le directeur technique et artistique d'Écolovie Projet – entreprise spécialisée en « services écologiques d'entretien et de création d'espaces verts » – a conçu un espace d'inspiration asiatique qui nécessite peu d'entretien, se passe d'arrosage et ne goûte guère les traitements phytosanitaires. Planté entre la maison en meulière du début du xx^e siècle et Ici et ailleurs – l'institut de beauté écologique paré de red cedar des propriétaires –, le jardin habille d'une quinzaine de variétés de succulentes rampantes une dalle très légèrement pentue (entre 3 et 4%). Là où autrefois le béton grisait le paysage, désormais, au gré des saisons, un tapis de sedum laisse éclore

verts plus ou moins tendres, rouges chatoyants ou floraisons blanches en un désordre parfaitement organisé. Des dalles de schiste mettent en valeur ces tonalités changeantes et composent un joli chemin non glissant.

Écologique. « Sur la dalle légèrement pentue, nous avons réalisé un soubassement drainant à l'aide d'une couche de 3 cm de billes d'argile que nous avons recouverte de 8 cm d'une terre très minérale en-

riche en granulats volcaniques », détaille Vincent Richard. Pour tenir bonne compagnie aux sedums, mais aussi au carex et au phormium préexistants, le spécialiste a planté un ginkgo biloba et un érable du Japon qui prennent racine dans des trous de 80 cm de diamètre sur 60 cm de profondeur, creusés dans le béton. « Les autres entreprises paysagères que nous avons sollicitées nous proposaient de casser entièrement la dalle, ce qui impliquait une dépense de près de 10 000 euros, rien qu'en



DIVERSITÉ. Enracinés dans des trous de 80 cm creusés dans la dalle de béton, un érable du Japon et un ginkgo biloba complètent le carex et le phormium préexistants.



2 M.S.

1. JARDIN PRIVATIF. D'inspiration asiatique, cet espace profite non seulement au couple de propriétaires, mais aussi aux clients de l'institut de beauté écologique ici et ailleurs.
2. TAILLE. La conception écologique se prolonge au travers d'un entretien qui mobilise surtout des outils mécaniques.
3. BINAGE. Après le sécateur pour la taille, le désherbage et le regarnissage se gèrent à la griffe et à la binette.
4. BLOCS DE PIERRE. La silhouette verticale et sombre de deux monolithes de schiste suggère l'idée d'une eau jaillissante et dialogue avec le tapis coloré de sedums.



3 M.S.



4 PHOTOS : ANNA BROUWERBER / ÉCOLOGIE PROJET

sur dalle de béton, sobre et zen

excavation!» se souvient Benoît Amsallem. Plus écologique, inspirée de la technique des toitures végétalisées, la solution proposée par Vincent Richard consiste à tapisser le sol de rouleaux de plaquage garnis de sedums sur leur grillage tressé de fibre de coco. Un an après sa réalisation, au sortir de l'hiver, hormis de rares endroits toujours nus, le jardin

est beau comme tout! Et conserve une bonne place aux végétaux plus classiques déjà présents: des rosiers, des narcisses, un hortensia grimpant... «Ici et là, on sent que les jointures ont du mal à prendre, mais ça va venir. Il faut dire que nous avons trois chats et un lapin qui occasionnent quelques dégâts», avoue le propriétaire. Au début de ce prin-

temps, dans le jardin zen, les bambous adoucissent l'éclat d'un mur écarlate, des cailloux blancs évoquent le mouvement de l'eau, des monolithes de schistes suggèrent le jaillissement de cascades...

Interventions homéopathiques. Et, si les campanules spontanées se propagent gaiement, sécateur, griffe et binette restent nécessaires pour des interventions homéopathiques prenant toujours en compte le végétal dans son individualité. «En mars et en novembre, nous taillons les arbres et éclaircissons les bambous, histoire de les contenir un peu. Et puis nous regarnissons les espaces où le sedum n'a pas pris», précise Vincent Richard. Un travail bête comme chou, qui consiste à gratter ici des touffes de sedums pour les replanter là: un repeuplement tout en douceur. «Nous sommes ravis! Le matin, depuis la fenêtre de notre cuisine, contempler ce jardin nous remplit de joie. Dès qu'ils franchissent le portail, les clients de l'institut ressentent la sérénité ambiante», se réjouit Benoît Amsallem. Om! ■ **Malika Souyah**

VINCENT RICHARD

Directeur technique et artistique d'Écolovie Projet

«On peut réduire les tâches d'entretien les plus ingrates»



Qu'est-ce qu'un jardin sans entretien?

L'entretien fait partie intégrante de l'accompagnement des végétaux. Un jardin sans entretien, ça n'existe pas! Mais, pour trouver du plaisir au jardin, on peut réduire les tâches ingrates et redondantes. Ainsi, chez les Amsallem, le choix des plantes et du substrat et le respect de la mise en œuvre (drainage, couche nourricière, individualité des plantes) ont permis de diminuer considérablement l'entretien.

Pourquoi avoir choisi le sedum comme plante principale?

La technique de végétalisation des toitures, avec son rendu esthétique immédiat et un entretien occasionnel, s'harmonisait à merveille avec les exigences des usagers.

Planter des monolithes en schiste, c'est aussi faire acte de paysagisme?

En Asie, le minéral, symbole de l'eau, est très présent dans les jardins. Ici, le schiste évoque le jaillissement d'un geyser des entrailles de la Terre.

Fiche technique

- Superficie: 70 m²
- Date de création: février 2014
- Substrat: 2 m³ de billes d'argile; 3 m³ de terre enrichie en granules volcaniques
- Végétaux existants: phormium, bambous, akébie, hortensia grimpant, rosiers, narcisses.
- Plantations: phormium, carex, érable rouge du Japon à feuilles disséquées, ginkgo biloba, clématite sur architecture de bambous secs, jasmin étoilé, fougères, sedums
- Budget: 13500 euros

Les intervenants

- Conception et réalisation: Écolovie Projet (4 personnes) www.ecolovieprojet.fr
- Entretien: Écolovie Projet (1 personne)
- Fournisseurs: Euro Appros Verts (végétaux), LCI Pierres (minéraux), Vegetal I.D. (billes, substrat, géotextile, sedum)